

MEMORIA de ACTIVIDADES

Año 2016



AYEKLAUWN
Asociación Cultural y Artística

MEMORIA ANUAL

Diciembre 2016

Asociación cultural y artística Ayeklauwn | ayeklauwn@gmail.com | 699564965

ÍNDICE

1. Presentación
2. La Entidad: Ayeklauwn Asociación
 - 2.1. Identificación de la Entidad
 - 2.2. Misión, Visión y Fines
 - 2.3. Número de Soci@s y participantes
 - 2.4. Organización:
 - a. Medios personales
 - b. Medios Materiales
 - c. Seguros Contratados
3. Actuaciones del Equipo de Gestión
 - 3.1. Comunicación
 - 3.2. Resumen del Balance de gestión
 - 3.3. Retos futuros
4. Actividades Desarrolladas
 - 4.1. Descripción de Programas y actividades
 - a. Programa de Formación
 - b. Programa Social. *Arte Comprometido*
 - c. Programa de Voluntariado
 - d. Producciones
 - e. Otras Actividades
 - 4.2. Proyectos
 - 4.3. Total Actividades y Participantes
5. Recursos por Programa y Balance económico
 - 5.1. Recursos Económicos por Programa
 - 5.2. Balance Económico

1. Presentación

Siguiendo la línea de trabajo iniciada en el año 2012, en el 2016 se ha querido reforzar el trabajo y las actividades desarrolladas en la Región de Murcia. Se han afianzado los proyectos y las actividades.

Desde la entidad queremos mostrar nuestro más sincero agradecimiento a todas aquellas personas que habéis tenido una participación activa durante este último año. Y os animamos a seguir apoyando las actividades que en un futuro se realicen, porque la verdadera fuerza de la asociación reside en la colaboración e interconexión de toda la ciudadanía y agentes implicados.

Miramos el próximo año 2017 como un año de consolidación, redefinición y asentamiento en la Región de Murcia que permita posicionarnos y prestar un verdadero servicio y acompañamiento a la población murciana.

Se presenta a continuación el resumen de actividades de 2016 de Ayeklauwn Asociación.

2. La Entidad: Ayeklauwn Asociación

2.1. Identificación de la Entidad

Denominación: Asociación Cultural y Artística “AYEKLAUWN de Murcia”

Domicilio social: Espacio Joven 585m2. Plaza Toledo, s/n, 30009 Murcia

Municipio: MURCIA

Código Postal: 30009

Provincia: MURCIA

Teléfono: +34 659 79 33 47 / +34 699 56 49 65

E-mail: ayeklauwn@gmail.com

Registro de Asociaciones: Registro de Asociaciones de la Región de MURCIA, Consejería de Presidencia de la CARM

Número de inscripción: 10.838/1ª

Fecha de inscripción: 05/01/2012

NIF: G73741019

2.2. Misión, Visión y Fines

Misión

Ayeklauwn es una organización sin ánimo de lucro que favorece la interacción entre seres humanos a través de la creatividad y la expresión artística, resaltando la diversidad como valor para el desarrollo individual y colectivo. Igualmente Ayeklauwn favorece la investigación, la difusión y el desarrollo de las artes escénicas como parte indispensable para la participación ciudadana, la convivencia y el desarrollo humano.

Visión

Entendemos el arte como fuente de desarrollo humano. Nos constituimos como asociación para promover y desarrollar a través de las artes escénicas nuevas iniciativas culturales, sociales y educativas que posibiliten la mejora de la calidad de vida de las personas.

Fines

- Investigar, desarrollar y difundir las artes escénicas como parte indispensable para la participación ciudadana, la convivencia y el desarrollo humano.
- Contribuir al bienestar y al desarrollo integral de la sociedad a través de la creatividad y la expresión artística.
- Promover y divulgar las artes populares, resaltando la figura del payaso
- Prestar servicios a la ciudadanía, especialmente todos aquellos relacionados con la adquisición de capacidades y el desarrollo artístico en sus diversas expresiones.

2.3. Número de Soci@s y participantes

Número total de Soci@s: 15

Número total de Participantes de las actividades: 1394

Características: Participantes entre 4 y 60 años de orígenes culturales diversos.

Principalmente jóvenes residentes en la ciudad de Murcia.

2.4. Organización:

a. Medios personales

Órganos de Gestión

- Asamblea General de socios
- Junta Directiva

Presidente *__Fco Javier Ros Clemente__*

Secretario *__Emilio Manzano Gómez__*

Tesorera *__María Tovar Marín__*

Vocales *__José Antonio Soto Sobejano__*

Los miembros de la Junta Directiva ejercen su cargo gratuitamente (art.22 estatutos).

Personal Asalariado

Número total de Personas que prestan Servicios Profesionales: 2

Personal voluntario no remunerado

Número total de personas voluntarias: 6

Actividades en las que participan:

- Diseño, desarrollo y evaluación de los Programas
- Apoyo en la gestión

Cursos de formación del voluntario: 1

b. Medios Materiales y Recursos

Centros o establecimientos de la entidad

Número: 2
Características: Cesión para realización de Actividades
Titularidad o relación jurídica: Cesión de Uso de Espacios Públicos
➤ Espacio Joven 585m2 Localización: Plaza Toledo, s/n, 30009 Murcia
➤ Pabellón 2 Cuartel de Artillería Localización: C/ Cartagena s/n, 30002, Murcia
Equipamiento: Salas, Mesas y sillas

Recursos de que dispone la entidad:

Ordenadores: 1
Altavoz portátil: 1
Fotocopiadora: 1
Vestuario: 6
Maletas: 3
Utilería: 6
Otros:

**Subvenciones públicas: importe, origen y aplicación*

Origen	Importe	Aplicación
Concejalía de Juventud del Ayto. Murcia	2500	Programa de Formación con Jóvenes

*Solicitada. Sin resolver

c. Seguros Contratados

Seguro de Voluntariado

Contratante: FUNDACIÓN PERE TARRÉS.

Número de Póliza: BC063484000

Responsabilidad Civil: 3

Compañía aseguradora: CATALANA OCCIDENTE.

Correduría de Seguros: AON RISK SERVICES

Número de póliza: 8-9.684.678-E.

Fecha expedición 14/06/2016

Fecha vencimiento anual: 31/01/2017

Accidentes personales: 3

Compañía aseguradora: CATALANA OCCIDENTE.

Correduría de Seguros: AON RISK SERVICES

Número de póliza: 8-9.684.685-N.

Fecha expedición 14/06/2016

Fecha vencimiento anual: 31/01/2017

3. Actuaciones del Equipo de Gestión

3.1. Comunicación

Se valora de manera muy positiva el trabajo realizado por medio de la comunicación. Se ha conseguido ampliar el número de seguidores en redes sociales, se ha mantenido una comunicación fluida y constante y hemos tenido aparición diferentes periódicos. Con el blog (<https://ayeklauwn.wordpress.com/>) se han conseguido grandes resultados.

Aparición de AYEKLAUWN en los medios de comunicación			
Titular	Fecha	Medio	Fuente
Escena Primavera Murcia programa seis espectáculos en plazas y jardines	25-03-2016	Periódico digital / impreso	http://www.laverdad.es/murcia/culturas/201603/25/escena-primavera-murcia-programa-20160325021306-v.html
Murcia Conecta en Taller de Circo del Pabellón 2	20-04-2016	TV	http://webtv.7tvregiondemurcia.es/informativos/murcia-conecta/2016/lunes-2-de-mayo/
Teatro Toska apuesta por la vuelta a la tribu como origen	30-05-2016	Periódico digital / impreso	http://www.laopiniondemurcia.es/cultura-sociedad/2016/05/30/teatro-toska-apuesta-vuelta-tribu/741116.html
Talleres de teatro, circo y formación vocal ocuparán el Párraga en julio	24-06-2016	Periódico digital / impreso	http://www.laverdad.es/murcia/culturas/201606/24/talleres-teatro-circo-formacion-20160624015743-v.html
Espacio Patente inicia su nuevo programa con la obra 'La sabiduría de los pájaros'S	05-10-2016	Periódico digital / impreso	http://www.laverdad.es/murcia/culturas/201610/06/espacio-patente-inicia-nuevo-20161006022848-v.html

Datos Blog AYEKLAUWN

El blog fue visitado 3833 veces en 2016. Con un total de 1831 visitantes. Unos números muy altos aunque por debajo de los obtenidos en 2015 que superaron los 2000 visitantes. Creemos que las redes sociales y la información a vista del teléfono influyeron en ver el titular y no llegar a visitar la fuente.

3.2. Resumen del Balance de gestión

Para agilizar la gestión de la asociación se establecen las siguientes comisiones de trabajo permanentes contempladas en el Reglamento de Régimen Interno:

- Comisión de Actividades.
- Comisión de Comunicación.
- Comisión de Economía y administración.

Objetivos alcanzados:

- Aumento de las actividades de formación.
- Mejora de la visibilización de la asociación.
- Contacto con el tejido asociativo de Murcia y colaboración en actividades.

<i>Los factores internos negativos o Debilidades</i>	<i>Los factores internos positivos o Fortalezas</i>
<ul style="list-style-type: none">▪ Falta de un trabajo sistematizado.▪ Falta de Socios▪ Perfil de los socios sesgado a las artes escénicas.	<ul style="list-style-type: none">▪ Asociación enérgica, creativa, abierta, comprometida.▪ Colaboración con otros colectivos▪ Funcionamiento colaborativo y participativo.▪ Autogestión.
<i>Los factores externos negativos o Amenazas</i>	<i>Los factores externos positivos u Oportunidades</i>
<ul style="list-style-type: none">▪ La escasez de recursos y ayudas	<ul style="list-style-type: none">▪ Buena acogida en la comunidad murciana y respuesta de la prensa, redes sociales y medios de comunicación.▪ Reuniones y colaboración con otras entidades.▪ Reconocimiento y contacto con Administraciones públicas

3.3. Retos futuros

Afianzar el personal asalariado, aumentar los recursos para la ejecución de los proyectos, así como asegurar su continuidad en el tiempo con el fin de cumplir los objetivos sociales marcados.

4. Actividades Desarrolladas

4.1. Descripción de Programas y actividades

a. Programa de Formación

Este programa engloba todas aquellas acciones de formación que desarrolla la asociación con el objetivo de favorecer aprendizajes entorno a la expresión artística, así como su vinculación social. Las diferentes acciones tienen carácter interno y/o externo, es decir participan de ellas personas asociadas o no asociadas a la organización.



b. Programa de Acción Social. *Arte Comprometido*

El programa de Acción social comprende la coordinación, ejecución, supervisión y evaluación del impacto de aquellas actividades con objetivos sociales y que tienen un carácter comprometido con las personas más vulnerables, en riesgo o exclusión social. En algunos casos se realiza en coordinación con otras entidades, con Servicios Sociales y apostando por el trabajo en red.



c. Programa de Voluntariado

Este Programa de Voluntariado nace ante la necesidad de llevar a cabo una buena gestión del voluntariado y como parte de la visión organizacional de la Asociación para integrar el compromiso social a través de las actividades de la misma. Y a su vez regular la participación de todas las personas que, altruistamente dedica su tiempo a que los objetivos de la Asociación se puedan llevar a cabo. Lo que pretende, basándose en la experiencia acumulada a lo largo de los años de bagaje, es definir el contexto general en que se enmarca, los objetivos que se pretende conseguir con el mismo, definir el perfil de las personas voluntarias y el papel que éstas tienen en la Asociación.

d. Producciones

Dentro de las producciones hay dos líneas de trabajo. Por una parte, las acciones artísticas de carácter sociocultural desarrolladas por la asociación en colaboración de otras instituciones. Y las acciones desarrolladas por la compañía profesional Ayeklauwn Cía, vinculada a la cooperativa La Manzana Dorada.



e. Otras Actividades

Además de las actividades clasificadas en los diferentes programas, la asociación también realiza otras actividades en defensa de la cultura, el arte y la mejora social en diferentes espacios y de formas diversas.

Un ejemplo de otras actividades son:

- ✓ Asambleas de Artistas Escénicos de Murcia
- ✓ Grupo de Trabajo Jornadas Nacionales Inclusión Social TCM 2017
- ✓ Asistencia a Manifestaciones y marchas sociales

4.2. Proyectos


Los proyectos enmarcan las diferentes actividades y acciones de la Asociación con objetivos comunes, alcanzables, medibles y planificados de manera estratégica para conseguir los fines propuestos.


4.3. Total Actividades y Participantes


a. Actividades según Programa

PROGRAMA	ACTIVIDAD	FECHA	LUGAR	PARTICIPANTES
Formación y Difusión	1. Taller de clown: Entre el activismo, el juego y la poesía.	Enero - junio	Espacio 585m2, Murcia	45
	2. Taller Básico de clown	Feb-My	Pabellón 2, Mur	30
	3. Taller La Naturaleza Ridícula desde el Clown	julio	Centro Párraga, Murcia	20
	4. Asistencia Topaklown Encuentro	Abril	Durango	2
	5. Encuentro profesional Artes Escénicas, Inclusión y Transformación Social	Marzo	ESAD Mu	50
	6. II Encuentro Artes Escénicas e Inclusión	Abril	Beniaján	20
	7. Asistencia Jornadas Inclusión INAEM	Abril	A Coruña, Galicia	1
	8. Taller Teatro Infantil y Emociones	Octubre -Junio	Pabellón 2, Murcia	10
	9. Taller Entrenamiento Físico	Octubre -Junio	Pabellón 2, Murcia	10
	10. Taller de Circo Infantil	Octubre -Junio	Pabellón 2, Murcia	14
	11. Seminario de Teatro y Emociones	Septiembre	Pabellón 2, Murcia	8
	12. Taller de Creación Escénica	Octubre -Nov	Pabellón 2, Murcia	10
	13. Taller. Conoce tu propia Dictadura	Abril	Pabellón 2, Murcia	18
	14. Proyecto: Taller de Recursos teatrales y Expresión corporal para el Aula	Enero	LAB, Murcia	26
	15. Proyecto: Escuela de Verano Artística	Junio	CEIP Los Álamos, Murcia	42
	16. Taller Clown Escuela San Jorge	Julio	CEIP San Jorge	200
	17. Taller recursos para la diversidad	sept	Casa habitada	9
	18. Taller Clown 585m2	Oct- dic	Espacio 585m2, Murcia	12
	19. Taller teatro 585m2	Oct- dic	Espacio 585m2, Murcia	12
	20. Taller teatro infantil	Oct-dic	Pabellón 2	10
	21. Dinamización Prevención Género	Dic	F Cepaim	35
	22. Dinamización Jornada Torre Pacheco	Dic	Ayt T Pacheco	40
Total Programa de Formación				571
Voluntariado	1. Formación del Voluntariado	Dic	Pabellón 2, Murcia	25
	2. Acciones de Voluntariado. Taller Risa	Oct-dic	Centro Penitenciario	4
	3. Acción Difusión Voluntariado	Dic	CSU	3
Total Programa de Voluntariado				12
Social. Arte Comprometido	1. El juego: espacio de libertad, diversidad y convivencia. 20 Aniversario Murcia Acoge.	Febrero	Pl. St Domingo, Murcia	25
	2. Juegos Escénicos en Familia	Abril	La Enredadera	16
	3. Mu Danzas. Día Jesús Abandonado	Marzo	El Palmar	60
	4. Visita Centro Penitenciario cultura	jun	centro Murcia II	30
	5. Taller Risa. Centro Penitenciario	Oct-dic	centro Murcia II	15
	6. Acción Difusión Voluntariado	Dic	CSU UM	30
Total Programa Social				161
Producciones	1. CarnaVals	Febrero	Monteagudo, Mu	120
	2. CarnaVals en Guadix	Febrero	Guadix	150
	3. <i>La Sabiduría de los Pájaros</i>	Abril	Cantabria	160
	4. <i>Ayekantun. Traslado Risas</i>	Marzo	La Merced, Mur	210
Total Producciones				640
TOTAL PARTICIPANTES				1394

b. Actividades por Proyecto

 EMPODERART Proyecto Sociocultural en el Barrio del Carmen (Murcia). Fomento de la participación, la convivencia y el desarrollo artístico-comunitario en el barrio del Carmen. Favoreciendo el empoderamiento a través de la expresión artística.		
EJE	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
FORMACIÓN	Taller Entrenamiento Físico	12
	Taller Teatro Infantil y Emociones	10
	Taller Circo Infantil	16
	Taller Creación Escénica	10
	Taller Intensivo Creatividad y Emoción	8
	TOTAL en FORMACIÓN	56
CREACIÓN EXHIBICIÓN	Creación "Ayekantun. Trasladando Risas"	4
	Muestra Taller Creación Escénica	25
	Exhibición "Dictaduras y Yo También" TraspAsarte	52
	Exhibición "Ayekantun. Trasladando risas"	125
	Clase Abierta Talleres	60
	Exhibición "HAY ALGO..." Teatro Toska	61
	TOTAL en CREACIÓN y EXHIBICIÓN	388
SOCIO - COMUNITA RIO	Coordinación con Servicios Sociales	3
	Derivación de Menores	4
	Actividades Familiares	2
	TOTAL en SOCIO-COMUNITARIO	6
TOTAL		15

 Clown Socioeducativo. Proyecto de Difusión, formación e intervención		
EJE	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
Difusión	Taller Clown	40
	Taller Básico	30
	Blog	
Formación – Perfeccionamiento	Antón Valén (Centro Párraga)	20
Socioeducativo	Centro Penitenciario	15
TOTAL		105

 Proyecto de Formación. Taller de Recursos Teatrales y Expresión corporal para el Aula		
EJE	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
Formación	Taller recursos teatrales	26
TOTAL		26

Escuela de Verano. <i>Creatividad y Diversión</i> con AMPA Los Álamos		
EJE	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
Artístico	Taller Circo	
	Taller Teatro	
	Taller de Teatro Musical	
Lúdico	Gynkana	
	Juegos Populares	
Físico	Pilates	
TOTAL		40

5. Recursos por Programa y Balance económico

5.1. Recursos Económicos por Programa

PROGRAMA	FINANCIACIÓN		
	Pública ¹	Recursos Propios ²	Privada / Participantes ³
Formación	1900		3995
Acción Social		180	
Voluntariado			
Producciones	600		3313,93
TOTAL	2972	180	7308,93

5.2. Balance Económico

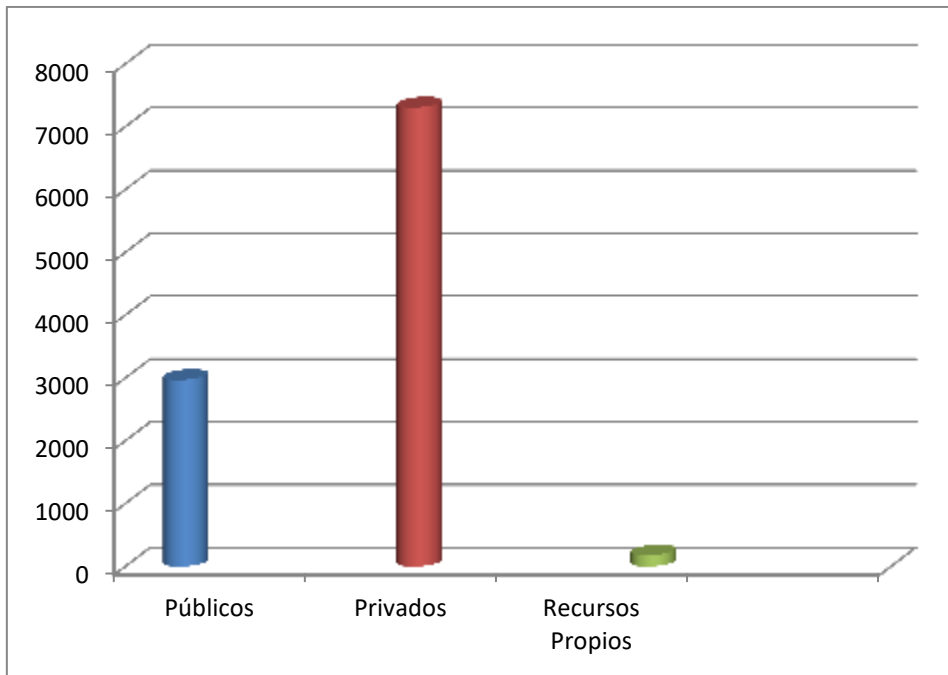
Balance Año 2016:	Cantidad:
Fuentes Públicas	2972€
Recursos propios (Personas Asociadas)	180€
Fuentes Privadas y Participantes	7308,93€
Total ingresos	10460,93€
Gastos:	
Gastos formaciones	-5600€
Gastos producciones	-2645€
Gastos proyectos	-800€
Seguros	-12€
Gastos de Administración y material	-1052€
Gastos transferencia y mantenimiento de cuenta bancaria	-51,89€
Total gastos	-10160,89€
Balance:	300.04€

¹ Diferenciando entre subvenciones, conciertos, convenios y contratos con origen en Administraciones Públicas.

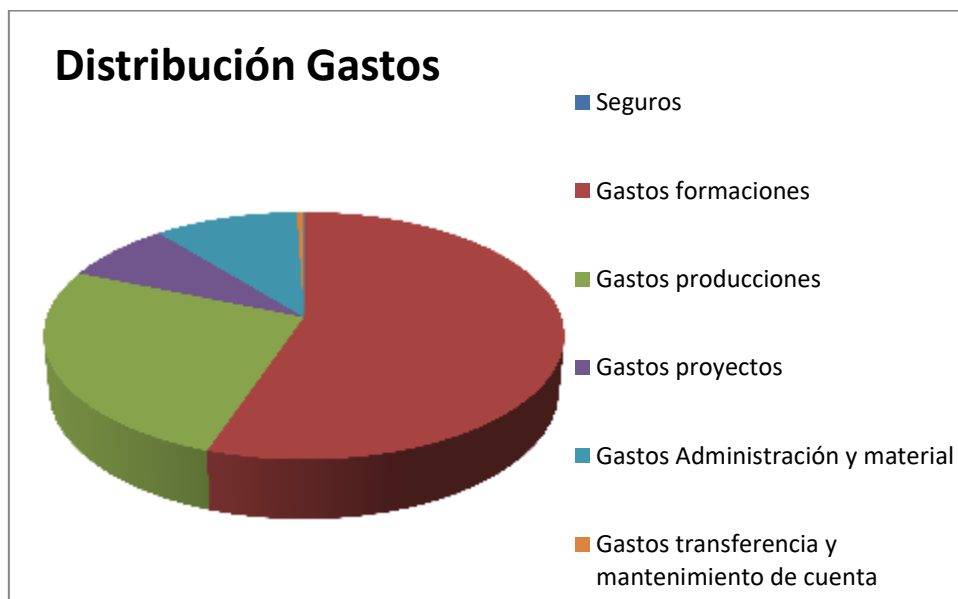
² Los ingresos que tengan origen en cuotas de socios, promociones y donaciones privadas.

³ Cuotas abonadas por los beneficiarios de los servicios prestados por la entidad.

Procedencia de los Ingresos



Distribución de Gastos



**Firma de la Memoria por los componentes de la Junta Directiva
u órgano de representación de la entidad**

Nombre y apellidos	Cargo	Firma
Fran Ros Clemente	Presidente	